

**Екатерина Климонтович**

# **Увлекательная логопедия**

Учимся говорить правильно

Для детей 4–5 лет

Издание 2-е

Москва  
Теревинф  
2018

УДК 376.1.016-058.264:81-028.31  
ББК 47.3  
К49

Климонтович, Е. Ю.

Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно. Для детей 4–5 лет. Изд. 2-е / Е. Ю. Климонтович. – М. : Теревинф, 2018. – 88 с. – ISBN 978-5-4212-0415-2.

В пособии представлена система игр и упражнений по развитию речи, сложившаяся в процессе 30-летней практической работы автора. Книга включает задания по развитию мышления и фразовой речи, грамматического строя речи, звуко-буквенного анализа, формированию чёткой дикции, графических навыков. Пособие учит ребёнка не только говорить, но и слушать, думать, анализировать, самостоятельно искать правильное решение.

Подход автора показал свою универсальность как в занятиях с нормально развивающимися детьми 4–5 лет, так и с детьми с ОНР, ЗПР, ЗППР, аутизмом. Книга может использоваться как в групповой, так и в индивидуальной работе.

Пособие адресовано логопедам, дефектологам, коррекционным педагогам, воспитателям, студентам педагогических вузов, а также родителям.

*Рисунок на обложке* Анна Всесвятская  
*Оформление* Д.В. Красновский  
*Редактор* М.С. Зайцева  
*Верстка* М.М. Литвак

Подписано в печать 03.04.2018. Формат 60×90/8. Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 11. Заказ №

Издательство «Теревинф», тел./факс: (495) 585 05 87, эл. почта: [zakaz@terevinf.ru](mailto:zakaz@terevinf.ru)  
страницы: [facebook.com/terevinf](https://www.facebook.com/terevinf), [vk.com/terevinf](https://vk.com/terevinf), интернет-магазин: [shop.terevinf.ru](http://shop.terevinf.ru)

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия», 428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13.

ISBN 978-5-4212-0415-2

© Климонтович Е.Ю., 2016  
© Красновский Д.В., 2016  
© «Теревинф», 2016

## ◆ Введение

Это методическое пособие адресовано логопедам, коррекционным педагогам, студентам дефектологических факультетов, воспитателям и, конечно, родителям. Цель пособия – формирование и развитие речи: словарного запаса, грамматических представлений, умения понимать и выполнять инструкции, действовать в соответствии с ними по определённому плану; формирование навыка чтения, основ звуко-буквенного анализа, графических навыков. Что особенно существенно, упражнения, приведённые в пособии, способствуют формированию диалога и активизации устной речи. Методическая основа пособия – авторская интерпретация современных подходов к развитию речи, речевой активности и мышления ребёнка.

Материал пособия – задания, рассчитанные на совместное выполнение ребёнком и взрослым. Задания интересны для ребёнка, дают возможность ему самому не только повторять за взрослым слова и предложения или составлять предложения по картинкам, но и активно принимать участие в составлении предложения, выборе правильного ответа, знакомстве с буквами. Пособие учит ребёнка не только говорить, но и слушать, думать, анализировать, самостоятельно искать правильное решение.

## ◆ Методические рекомендации

Работа по развитию речи традиционно строится по принципу «концентрических кругов». В данном пособии представлен третий «круг», третий этап коррекционной работы. Продолжая и совершенствуя уже имеющиеся навыки, двигаясь по уже заданным на предыдущем этапе направлениям, мы сосредотачиваем внимание на развитии речи и формировании словаря, грамматического строя речи. Работа проводится по нескольким направлениям.

### 1. Работа над артикуляцией

На третьем этапе продолжается работа по формированию подвижности артикуляционного аппарата. В тексте уроков не приведены артикуляционные упражнения, но выполнять их необходимо каждый день, тем самым развивая и активизируя артикуляционный аппарат. Как правило, на этом этапе работа по постановке звуков ещё не ведётся, но регулярные упражнения органов артикуляции в сочетании с развитием фонематического слуха и освоение звуко-буквенного анализа способствуют правильному формированию сложных звуков. Обычно на данном этапе выбираются базовые упражнения, а остальные можно добавить по выбору педагога.

#### Артикуляционные упражнения

- Рот широко открыт.
- Положить язык на нижнюю губу. Следить за тем, чтобы язык был широким. Удерживать язык примерно 5 секунд.
- Поднять широкий язык на верхнюю губу. Следить, чтобы верхняя губа не «подпирала» его. Рот должен быть достаточно широко открыт. Удерживать язык 3–5 секунд.
- Губы растянуть в улыбку, зубы сжаты.
- Вытянуть губы в трубочку.

- Чередовать «улыбку» и «трубочку».
- Рот приоткрыт, язык спокойно лежит за зубами. Кончик языка – у нижних зубов. Следить за тем, чтобы не выгибалась спинка языка.
- Рот открыт. Язык поднят за верхние зубы, на альвеолы. Удерживать 2–5 секунд.

### **Дыхательные упражнения**

Вдох (желательно не поднимать плечи) – медленный выдох. Губы вытянуты.

### **Упражнения для улучшения дикции**

В тексте пособия в начале каждого урока даны упражнения для проговаривания. Желательно присоединять упражнения из предыдущего, уже пройденного, урока к следующим, так как это тренировочный материал, рассчитанный на многократное повторение. Разумно проводить артикуляционные упражнения и упражнения на проговаривание отдельных звуков и слогов регулярно в одном блоке занятия.

## **2. Формирование простых форм звуко-буквенного анализа**

Формирование звуко-буквенного анализа тесно связано с развитием фонематического слуха и является необходимым условием обучения чтению и письму. Кроме того, формируя у ребёнка сознательное представление о звуковом составе слова, мы развиваем его способность слышать и правильно подбирать окончания при изменении слова. А это, в свою очередь, облегчает овладение грамматическим строем речи.

## **3. Развитие словаря**

Работа по развитию словаря, расширение его за счёт слов всех словарных категорий происходит на протяжении всего процесса формирования речи.

## **4. Формирование диалога**

В пособии даны образцы упражнений, направленных на развитие диалога. Обучение ребёнка отвечать на вопрос лежит в основе работы по формированию диалога. В пособии представлены упражнения на формирование умения чётко отвечать на вопросы.

## **5. Формирование грамматических представлений**

Материал пособия направлен на формирование у ребёнка представлений о грамматическом строе языка, умения изменять слово с помощью приставок, суффиксов и окончаний и правильно согласовывать слова в предложении в роде, числе и падеже.

## **6. Формирование графических навыков**

В каждом уроке пособия даны небольшие графические задания, способствующие формированию навыка написания печатных букв, улучшению запоминания образа буквы и навыка чтения.

# Урок 1

1. Произнеси чётко и громко.

**МА-МЯ**

**МО-МЁ**

**МУ-МЮ**

**МЭ-МЕ**

**МЕ-МЭ**

**МЫ-МИ**

**МЯ-МЯ**

**МЯ-МА**

**МИ-МЫ**

**МО-МЁ-МО**

**МЁ-МО-МЁ**

**МУ-МЮ-МУ**

**МИ-МЫ-МИ**

2. Обведи красным карандашом картинки, на которых нарисованы: МЫШИ, ЛЯГУШКА, РЫБКА, МЯЧИ, ШАРИК.



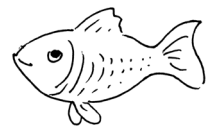
МЯЧИ



МЫШЬ



МЯЧ



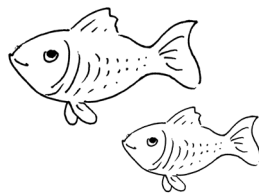
РЫБКА



ШАРИК



МЫШИ



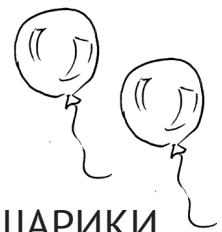
РЫБКИ



ЛЯГУШКИ



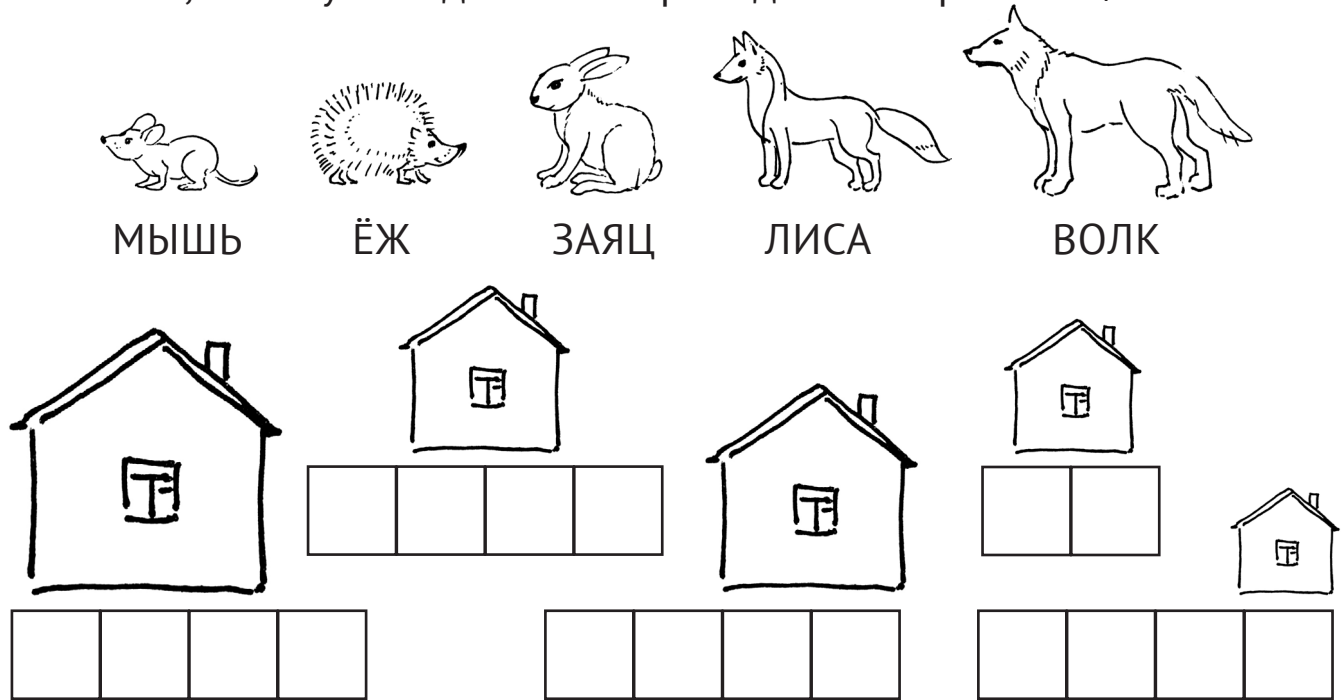
ЛЯГУШКА



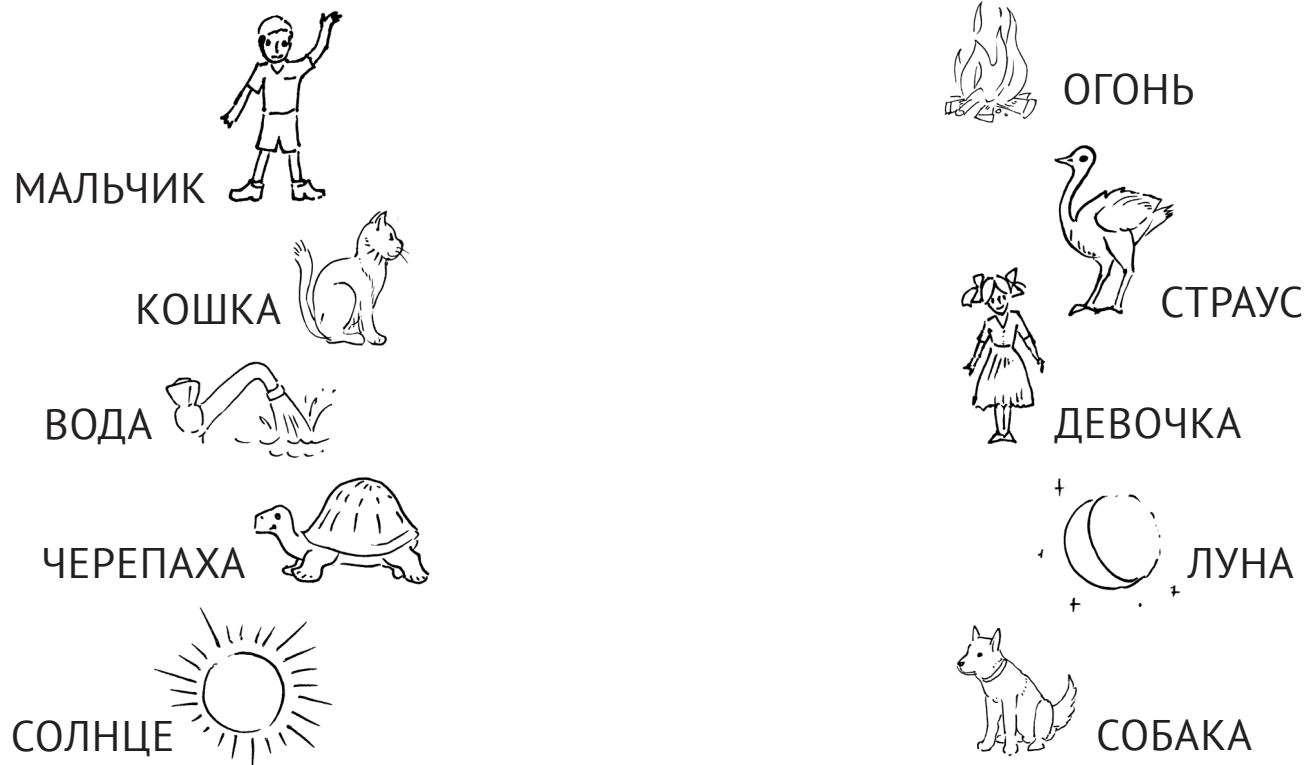
ШАРИКИ

Расскажи, что нарисовано на каждой картинке: ЭТО МЯЧ, ЭТО МЯЧИ и т.д.

3. Помоги зверушкам найти свои домики. Подпиши их (если ребёнок не может подписать сам, подписывает взрослый с помощью ребёнка). Расскажи, какой у кого домик. Раскрась домики в разные цвета.



4. Рассмотрни картинки, назови их. Соедини картинки с изображениями, противоположными по значению.



- ◆ 5. Обведи кружком картинки, название которых начинается на букву А.



ШАРИК



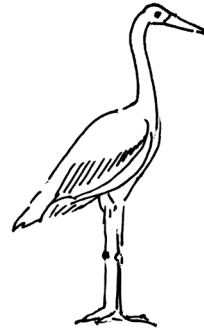
КОШКА



АБРИКОС



АНАНАС



АИСТ



АРКА

- ◆ 6. Прочитай слова. Обведи по пунктиру букву А.

МА - МА

ПА - ПА

БА - БА

ВА - ТА

А А А А А А

# Урок 2

1. Произнеси чётко и громко.

ПА-ПЯ

ПО-ПЁ

ПУ-ПЮ

ПЭ-ПЕ

ПЫ-ПИ

ПЕ-ПЯ

ПЯ-ПА

ПЁ-ПО

ПЮ-ПУ

ПА-ПЯ-ПА

ПЭ-ПЕ-ПЭ

ПО-ПЁ-ПУ

ПУ-ПЮ-ПУ

2. Раскрась одежду: платье – в красный цвет, брюки в синий, футболку в зелёный, юбку в жёлтый, шарф в коричневый, куртку в оранжевый, а шапку в розовый. А потом расскажи, что у тебя получилось: КРАСНОЕ ПЛАТЬЕ, СИНИЕ БРЮКИ, ЗЕЛЁНАЯ ФУТБОЛКА и т.д.



ПЛАТЬЕ



КУРТКА



ШАРФ



ШАПКА



ФУТБОЛКА



ЮБКА



БРЮКИ